



Attribuée à Ernesto Guevara, dit le Che, révolutionnaire argentin, la phrase « jusqu'à la victoire, toujours » a été popularisée en 1965 par une chanson de Carlos Puebla



L'engagement associatif à Villeurbanne

Quand Charles Hernu, candidat du Parti Socialiste proche de François Mitterrand, remporte l'élection municipale de 1977, un de ses premiers actes est la constitution d'un Conseil consultatif des associations. Le nouveau maire est particulièrement favorable à la promotion du tissu associatif, notamment aux associations d'étrangers qui sont pour lui un des principaux vecteurs de l'intégration en France. La municipalité crée un poste « d'adjoint aux affaires associatives » en 1983, puis augmente les subventions aux associations de 70 % entre 1981 et 1987. Elle crée la Biennale des associations qui permet encore aujourd'hui aux Villeurbannais de rencontrer les militants et bénévoles locaux. Ce sont désormais plus de 700 associations qui sont présentes sur le territoire, accueillies dans des lieux dédiés comme le CCVA (Centre culturel de la vie associative), la Maison Berty Albrecht ou la Maison des fêtes familiales.

De l'exil à l'engagement

À la suite du coup d'Etat de 1973, des milliers de Chiliens sont contraints à l'exil, dont une partie vient se réfugier en France, et à Villeurbanne. La violence du coup d'État choque l'opinion française. Dans la région lyonnaise, des comités de soutien aux exilés du Chili se mettent en place et dénoncent le coup d'Etat. De ces comités naît, en 1979, l'Association France-Amérique latine. Cette association s'installe à Villeurbanne en 1981. Depuis, elle se mobilise pour que la démocratie et les Droits de l'Homme perdurent en Amérique Latine. Son engagement a un impact durable dans l'espace villeurbannais. Elle est au début des années 1980 à l'initiative de la mise en place du festival de cinéma les « Reflets du Cinéma ibérique et latino-américain ». Au cours de plus de 35 années d'existence, l'Afal a permis ainsi d'accueillir des réfugiés, mais elle leur a également donné la possibilité de s'exprimer. Toujours animée par la volonté de diffuser la culture et l'information sur l'Amérique latine à Villeurbanne, elle a soutenu et soutient toujours de nombreuses actions de solidarité dans différents pays. Ainsi, cette association témoigne à la fois de l'engagement de latino-américains à Villeurbanne, mais également de l'engagement de Villeurbanne de l'autre côté de l'Atlantique.

Concert de musique latino-américaine donné par l'Afal à Villeurbanne, années 1980, DR, AMV – Le Rize